

KRIGSRÅBET

FRELSENS HÆRS MÅNEDSMAGASIN | NR. 6 | JUNI 2017 | PRIS: 20 KR.

TÆT PÅ ET FJERNT UNIVERS

SIDE 9-11





KRIGSRÅBET

Udgives af:

Frelsens Hær i Danmark
Frederiksberg Allé 9
1621 København V
Tlf. 33 31 41 92
E-mail: info@fhmail.dk
www.frelsens-haer.dk

Landsleder:

Oberst Hannelise Tvedt

Redaktør:

Ansv. redaktør, major Levi Giversen
Tlf. 30 17 94 45
E-mail: redaktionen@fhmail.dk

Redaktion:

Frelsens Hær - Redaktionen
Ved Anlægget 20
7100 Vejle

Om Frelsens Hær:

Frelsens Hær er en international bevægelse, et evangelisk trossamfund inden for den universelle kristne kirke. Frelsens Hærs budskab bygger på Bibelen, og dens tjeneste er motiveret af kærlighed til Gud. Dens opgave er at forkynde evangeliet om Jesus Kristus og i hans navn møde de menneskelige behov uden diskrimination.

Abonnement og ekspedition:

Handelsafdelingen, tlf. 33 31 41 92
Abonnement: 200 kr. årligt. Løssalg: 20 kr.
Bladet udkommer 11 gange årligt.
131. årgang. ISSN 2244-9760

Bidrag:

Gaver til Frelsens Hær kan sendes til
giro: 700 1568 eller via netbank:
reg. nr. 4183 kontonr.: 700 1568.

Trykt på genbrugspapir:

Paritas Gruppen

Internationalt hovedkvarter:

Salvation Army
101 Queen Victoria Street
London EC4FP, England

Verdensleder:

General André Cox

Grundlægger:

General William Booth



5041

Tryksager

0326

Fyld også mig!

Jeg må indlede med en tilståelse. Der findes steder, jeg jævnligt er nødt til at opsøge, men som jeg helst vil undgå. Jeg taler ikke om steder, der for nogle kan være angstfremkaldende såsom hospitaler, læger eller tandlæger (selvom mit seneste tandlægebesøg næsten gav mig et hjerteanfald, da jeg så regningen). Nej, jeg taler om steder, der for nogle, dig måske, er en fornøjelse, men for mig er et mareridt... Jeg taler om butikker.

Jeg finder ingen glæde ved at vandre rundt i de lange gange i de mange supermarkeder, vi har i Danmark. Og når det gælder tøj køb, er det for mig årets værste dag. Jeg har slet ingen tålmodighed til at skulle prøve først det ene og så det andet.

Jeg er klar over, at mange slet ikke forstår mit problem på dette område, da en dag med shopping for dem rummer større spænding end at overvære en finale i Champions League. Men bortset fra IKEA, der for mig er som at blive sendt i fængsel uden mulighed for udgang, er der særligt ét sted, jeg slet ikke kan fordrage at komme, nemlig på tankstationer. Ikke sådan at forstå, at jeg synes, det er dårlige steder. Jeg undgår bare helst at gøre holdt, hvis jeg eksempelvis har en lang tur foran mig på motorvejen, og især ikke hvis det er på hjemturen.

Mens jeg tanker op, føler jeg, at alle de biler og lastvogne jeg har overhalet de sidste 20 minutter nu drøner vinkende forbi. Jeg ved godt, at det for nogle kan lyde skørt, men jeg tror alligevel, at der er et par læsere, som forstår mine kvaler. Disse få vil genkende den beregning, man som en følsom bilist foretager, når man på motorvejen nærmer sig en tankstation og kalkulerer med, om man kan nå frem til den næste uden at stoppe - også selvom benzinmåleren viser, at tanken er tom.

For mange år siden skrev jeg på omslaget af min Bibel et citat af Stephen Covey, forfatter til bogen, 'Syv gode vaner. Personlig og professionel effektivitet' - "Har du nogensinde haft for travlt med at køre til at få tanket op?" Spørgsmålet påmindrer mig om ikke at være så ufornuftig i mit personlige liv, som jeg potentielt kan være som bilist på tom tank. Det er både hovedløst og risikofyldt.

Vi nærmer os snart pinsen, hvor vi fejrer Helligåndens komme til de første disciple og samtidig den kristne kirkes fødselsdag. I sit brev til Efeserne opmuntrer Paulus Jesu efterfølgere til at lade sig fylde af Ånden (Efeserbrevet kap. 5,18), hvilket helt bogstaveligt skal forstås som en uafbrudt og konstant erfaring af Guds Ånd, der giver os del i Guds natur, kærlighed og kraft.

Jeg elsker det billede og glæder mig over, at om end Gud kan fylde mig kontinuerligt, giver han mig også anledninger til at standse undervejs og blive fyldt op på ny. Faktisk tog jeg en gang et opgør med min frustration over tankstationer ved at bede, mens jeg tankede op: "Herre, fyld også mig!"

Det er mit håb og bøn, at du i denne måneds udgave af Krigsråbet, vil finde inspiration og opmuntring - og at du må opleve fylden af Guds Ånd i dit hjerte og liv.

AF CHEFSEKRETÆR
ANTHONY COTTERILL
OBERSTLØJTNANT





09

Indhold

04 FRØ OG FAMILIER SOM BLOMSTRER

Både børn og voksne er i fokus i Frelsens Hærs mangeårige familiearbejde i Nakskov. En indsats, hvor familiekonsulent Conny Frederiksen favner vidt og bredt og ser sit virke som en naturlig del af en større helhed. Et virke, hvor frugten høstes både nu og senere.

08 AKTUELT

Aktuelle nyheder fra Frelsens Hær i Danmark og udlandet.



12

09 TÆT PÅ ET FJERNT UNIVERS

For mange udsatte familier opleves kulturtilbud som et fjernt univers. Derfor var temaet for årets April-festival i Sønderborg, Naboskab, og derfor samarbejder kommunen og Frelsens Hær om kulturformidling.

12 EN VENTETID OG ET LUNT VINDPUST

Selvom mange hævder, at pinsen med Helligåndens livgivende pust er vanskelig at forholde sig til, er den reelt den mest konkrete og livsforvandlerende af de kirkelige fester. For her berøres de troende helt personligt, og Guds nærvær bliver tilgængeligt overalt.

14 KAN VI FÅ EN FRIVILLIG?

Et friluftsmøde er en glæde, der deles i et rum uden tag - og et fællesskab uden barrierer.



04

NYE FRØ OG FAMILIER SOM BLOMSTRER

Både børn og voksne er i fokus i Frelsens Hærs mangeårige familiearbejde i Nakskov. En indsats, hvor familiekonsulent Conny Frederiksen favner vidt og bredt og ser sit virke som en naturlig del af en større helhed. Et virke, hvor frugten høstes både nu og senere.

Af Levi Giversen

Nakskov var en af de første byer, Frelsens Hær etablerede et familiearbejde for socialt sårbare familier i Danmark. Her, knap 15 år senere, glæder familiekonsulent Conny Frederiksen sig over positive resultater og ser samtidig fremad med håb.

Mellem fyldte kaffekopper i Hærens café og akkompagneret af en heftigt brummende mobiltelefon sætter hun ord på et virke, der har gjort Lolland-Falster til en 'højdespringer' i antallet af familieværksteder i Danmark - og et virke, hvor der bogstaveligt talt er rift om den erfarne familiekonsulent.

Selv nyder Conny Frederiksen at navigere i en uforudsigelig hverdag, hvor det opsøgende arbejde har gjort en åbenlys

forskel for familier i både Nakskov og Nykøbing Falster - og fortsat gør det.

- Så længe vi sår nye frø, bliver der også frugter at høste i fremtiden, erklærer hun og røber dermed sin egen fortid som mangeårig gartner på en planteskole.

Siden skiftet til Frelsens Hær er det imidlertid mest mennesker, hun har fået til at gro og blomstre gennem de bredt-favnende indsatser, Hæren på de danske 'sydhavsøer' står bag.

- Det hele hænger jo sammen, påpeger hun om det miks af sociale tilbud, genbrug og kirkelige aktiviteter, der finder sted fra flere adresser i byen. Et samspil, hun er overbevist om, er en væsentlig del af hemmeligheden bag det vellykkede familiearbejde i landsdelen.

Et godt liv og et solidt netværk

- Jeg tror, at næsten alle familier, der har været en del af familiearbejdet i Nakskov, også har været i aktivering hos os. Det har givet en mulighed for at hjælpe dem på flere planer og betyder, at jeg møder dem både i vores café, og når jeg kommer i genbrugsbutikken, forklarer Conny Frederiksen.

At Frelsens Hærs forskellige enheder for den 61-årige kvinde udgør et naturligt hele, hænger givetvis sammen med, at hun selv har haft alle typer kasketter på i det lokale arbejde.

Før hun for cirka seks år siden blev opfordret til at overtage ansvaret for familiearbejdet, skiftede hendes metier således i en årrække ubesværet mellem ansættelser i Frelsens Hær genbrug og det daværende værested, Havnen, samt

Som familiekonsulent er Conny Frederiksen ofte på farten med besøg hos familierne og til møder på kommunen og skolen.

en række skiftende sociale projekter undervejs.

- Det betyder, at jeg har fulgt mange af familierne i en lang årrække og har set mange blive modne, voksne, der i dag har et godt liv og et solidt netværk, fortæller Conny Frederiksen, der foruden to familieværksteder i Nakskov i flere år også har stået for et familieværksted i Nykøbing Falster.

Så længe vi sår nye frø, bliver der også frugter at høste i fremtiden.

Proces med langt perspektiv

Erkendelsen af, at familiearbejdet er en langsigtet indsats, er vokset med årene, ligesom perspektivet i stigende grad er udvidet til at omfatte den kommende generation.

- Da jeg tiltrådte som familiekonsulent, formulerede vi en målsætning om, at vi forestillede os, at familierne ville være tilknyttet i cirka to år. Det slog totalt fejl - heldigvis, ler den livfulde nakskovit, som har udviklet flere opfølgende tilbud i forlængelse af familieværkstedet.

- I et par år havde vi et tilbud, der hed 'Walk and talk', hvor en gruppe mødte hver uge til formiddagskaffe efterfulgt af en lang spadseretur, hvor både det sociale og fysiske aspekt blev plejet.

- Siden er de alle begyndt at gå i skole, hvorfor dette tilbud ebbede ud. I stedet har jeg nu oprettet et nyt tilbud for særligt socialt sårbare mødre, hvor vi i



- Da jeg tiltrådte som familiekonsulent, formulerede vi en målsætning om, at vi forestillede os, at familierne ville være tilknyttet i cirka to år. Det slog totalt fejl - heldigvis, siger Conny Frederiksen. (Fotos: Levi Giversen).



fællesskab hjælper hinanden med emner og problemstillinger fra en dagligdag, der kan være svær at magte. Konceptet bygger på samtalemetoden, 'Du bestemmer' - hvilket også er navnet på det nye tilbud.

- Her er det også meningen, vi skal ud at gå. Men hidtil har der været så meget at tale om, at vi ikke har nået det, selvom jeg endda har udvidet tiden, siger Conny Frederiksen og tilføjer, at målet heller ikke primært er at gennemføre et 12-ugers program, men at føre deltagerne igennem en proces, der får dem videre i livet.

Mor for mange

Familieværkstederne, der også kan beskrives som en slags selvhjælpsgrupper, tæller omkring 25 familier i Nakskov. Heraf er den ene for familier og den anden for enlige forsørgere, hvor enlige fædre også er velkomne.

Tidligere var antallet af familier faktisk noget højere, idet familiearbejdet i Nykøbing Falster nu er blevet overtaget af Luthersk Mission, mens Hærens egen indsats i højere grad er blevet målrettet mod behovene i Nakskov.

- Men foruden selve familieværkstederne har jeg nok omkring 50 familier, der også er knyttet til familiearbejdet, ligesom jeg er blevet ansat af en nabo-kommune for at tage hånd om en familie, oplyser Conny Frederiksen.

På spørgsmålet om, hvilke opgaver, der fylder mest i hendes daglige virke som familiekonsulent, er det således ikke overraskende husbesøg, samtaler og funktionen som bisidder i kontakten til sagsbehandlere og skole, der nævnes.

FAMILIEARBEJDET

Frelsens Hær har siden 2003 udviklet et familiearbejde, som er et tilbud rettet mod modtagere af julehjælp. Der er tale om et opsøgende arbejde med tilbud om bl.a. bisidderfunktion, husbesøg, familieværksteder, gruppeforløb, udflugter og lejre.

Det lokale familiearbejde ledes af en familiekonsulent og korpsets ledere.

'Du bestemmer' er et gruppeforløb, rettet mod deltagere, der har aspekter i livet, de ønsker at ændre på. Metoden er udviklet af den svenske psykolog og adfærdsforsker Elisabeth Aborelius.



Conny Frederiksen er både familiekonsulent og civilt medlem af Frelsens Hær. Det betyder, at familierne møder hende i mange sammenhænge - som her til Cafèkirke. (Fotos: Nakskov korps).

- Jeg er en slags mor for mange, bemærker hun med et glimt i øjet, som dog hurtigt får følgeskab af et mere alvorligt - sammen med et retorisk spørgsmål.

- Nogle gange melder spørgsmålet sig jo, om de virkelig ikke har nogen, der er tættere på, når problemener bliver store, når de skal til en samtale, når de bliver indlagt, eller når de skal føde. Men svaret er desværre, at det har de faktisk ikke. De har ikke nogen.

- Jeg har oplevet at blive ringet op klokken tre om natten, når en mor skulle føde. Så var jeg den, der skulle være der. Modsat er det også et privilegium, for det betyder, at de er meget fortrolige med mig, og at jeg får lov at være med i hele deres liv.

Både kærlig og konsekvent

Netop manglen på personligt netværk og støtte fra familie og venner optræder som både årsag og virkning hos mange af de familier, Conny Frederiksen arbejder med. Hendes rolle som 'mor' skal således opfattes helt bogstaveligt.

- Årsagerne til de problemer, man kæmper med som voksen, hænger ofte sammen med den opvækst, man selv har haft. Derfor omfatter familiearbejdet også helt basale elementer som, hvordan

man begår sig, taler med andre, holder bordskik og får en struktureret hverdag til at hænge sammen.

- Det kræver at man tør være meget ærlig og også tør stille krav. Jeg tror, familierne oplever, at jeg er både kærlig og konsekvent i min relation til dem, og jeg oplever, at de respekterer mig for det.

Som eksempel nævner Conny Frederiksen, at hun ofte har set socialt sårbare familier blive overraskede, når børnene når skolealderen - og her pludselig oplever at blive mødt med krav.

- Det er jo allesammen helt vidunderlige børn. Men når de møder skolen, så går det galt. Her stilles både børn og voksne overfor pligter og et 'du skal', hvilket forstærker følelsen af ikke at slå til. Det kan være et hårdt møde med virkeligheden.

- Derfor går meget af min tid også med samtaler på skolen, fortæller Conny Frederiksen, som i samarbejde med korpsets ledere i Nakskov, sergenterne Eydrift og Jan Marseille, generelt har øget opmærksomheden på de børn og unge, der er en del af familiearbejdet.

Øget fokus på børn og unge

I konceptet med familieværksteder indgår både aktiviteter for voksne og børn, hvor



I Nakskov er et øget fokus på børn og unge en naturlig udvikling i familierarbejdet.

Frelsens Hær i Nakskov har to familieværksteder - et for familier og et for enlige forsørgere. I det sidstnævnte er enlige fædre også velkomne. Her et glimt fra en familielejr i efteråret.

familiekonsulenten især har sit hovedfokus på forældrene og familielivet. Dette suppleres nu målrettet med et større engagement i forhold til børnene.

- Det er en helt naturlig udvikling, fra at jeg mest har arbejdet med mor og far, til nu også at være fast medhjælper for Eydrith Marseille i børnekirken, ligesom hun er fast deltager i et af familieværkstederne, forklarer Conny Frederiksen.

Netop trekløverets evne til at komplettere hinanden er en stor styrke i det allerede integrerede arbejde i Nakskov, og familiekonsulenten er glad for, at arbejdet har vide rammer.

- I andre sammenhænge havde man måske sagt: 'Dette er dit arbejde, og det holder du dig til'. Men her får jeg lov til at brede mig, bemærker den engagerede kvinde, som for tre år siden formelt valgte Frelsens Hær som sin kirke ved at tilslutte sig som civilt medlem.

Bevidst om egne grænser

Selvom beslutningen om medlemskab er personlig, oplever hun, at dette også rummer en positiv dimension i forhold til familierne og myndighederne.

Familierne møder både kærlighed og konsekvens.

- Jeg har jo et rigtig godt samarbejde med kommunens sagsbehandlere, men mærker samtidig tydeligt en langt mere positiv holdning, når jeg hos kommunen har Frelsens Hærs logo på trøjen.

- At jeg ikke kun er familiekonsulent men også medlem af Frelsens Hær, oplever jeg desuden, giver familierne en

tryghed, når de eksempelvis møder mig til cafékirke. Til gengæld betyder det så, at jeg også er lidt på arbejde, når jeg er til gudstjeneste. Men så tager jeg de samtaler med, smiler Conny Frederiksen.

At samtalerne også kan have et åndeligt indhold, ser hun som en positiv udfordring. Og skulle det knibe med paratviden, er hun - trods glæden ved at brede sig - helt bevidst om sin begrænsning og om fordelene ved at indgå i et team.

Netop bevidstheden om egne grænser er en afgørende forudsætning for at kunne virke som familiekonsulent. Conny Frederiksen fortæller således, at et tilbud om samtaler og supervision er en del af ansættelsen, som hun flittigt gør brug af.

Herudover er hun god til både at slukke for den brummende mobil og være mor for sin egen datter og to børnebørn. Gerne i kolonihaven, hvor hun på denne årstid nyder at lade batterierne op ved at aktivere de grønne fingre.

- Jeg købte en have for nogle år siden, hvilket er noget af det bedste, jeg har gjort. Her kan jeg lade op. Og som gartner ved jeg jo, hvordan man indretter sin have, så det spirer og gror uden at tage al ens energi. Det samme princip gælder for familierarbejdet, smiler hun.



Der er blevet flere børn og unge i Frelsens Hær efter en målrettet indsats (Foto: Levi Giversen).

Frelsens Hærs børn og unge fordobler medlemstal og indgår i ny struktur

En ny rapport fra Frelsens Hærs børne- og ungdomsarbejde (FHB&U) viser, at medlemstallet på steder med børne- og ungekonsulenter sammenlagt er blevet fordoblet i perioden fra august 2014 til december 2016.

Ifølge rapporten skyldes fremgangen en målrettet indsats for at udvikle og

styrke børne- og ungdomsarbejdet i Frelsens Hær Danmark.

Samtidig har indsatsen blandt børn og unge ændret karakter og overlapper i stigende grad arbejdet blandt udsatte familier, hvor der i forlængelse af julehjælpen indbydes til aktiviteter som biografbesøg, bowling, krea, teater og udflugter.

Under samme paraply

I takt med at familierarbejdet og tilbud til børn og unge i stigende grad smelter sammen, er nye lokale koncepter som børnekirke, konfirmandundervisning, Messy Church, Breakfast-club og kreative arrangementer ved højtiderne blevet lanceret rundt om i korpserne.

Næste skridt i denne udvikling bliver, at disse tilbud også formelt forenes under samme paraply, således at Frelsens Hærs børne- og ungdomsarbejde samt familierarbejdet fra august indgår i en samlet struktur.

Leder for den nye afdeling bliver kaptajn Anne Westmoreland, som afløser den nuværende børne- og ungdomskordinator, Gert Pedersen.



Kaptajn Anne Westmoreland. (Foto: Privat).

Ny cd med sange af Erik og Anne-Lise Silfverberg på vej

Frelsens Hær i Norge udgiver i juni endnu en cd med sange, skrevet og komponeret af Erik og Anne-Lise Silfverberg.

Cd'en er en opfølging på "En ny dag kommer", der udkom i 2015, og sangene fremføres også denne gang i norsk oversættelse. Stilmæssigt spænder numrene fra traditionel strengemusik over popkompositioner til enkel solosang.

Sangarrangementerne er af Erik Silfverberg, mens musikonsulent for Frelsens Hær i Norge, Morgan Evja, står for musikarrangementerne. Solister er løjtnant Eyfynn Joensen og Ruth Elisabeth Engøy Solberg.

Cd'en ventes at udkomme ved den norske kongres i slutningen af juni.



TÆT PÅ ET FJERNT UNIVERS

For mange udsatte familier opleves kulturtilbud som et fjernt, uopnåeligt univers. Derfor var temaet for årets Aprilfestival i Sønderborg, Naboskab - og derfor samarbejder kommunen med Frelsens Hær om at bringe kulturen ud til folket.



Flaget plantes som en venligsindet gestus - men rummer også et vigtigt dobbeltbudskab. (Fotos Levi Giversen).

Af Levi Giversen

"Åååååh," lyder det enstemmigt fra publikum, da det mørklagte lokale oplyses af en blinkende rød-hvid rumraket, og spotligt og røgkanoner forstærker oplevelsen af at være landet på en fremmed planet. Ud af rumkapslen træder en heroisk astronaut klar til at udforske det ukendte.

Publikum, hvoraf flertallet er under 10 år, har ansigterne spændt vendt mod scenen. Blikket er stift, øjnene store og mundvigene opadvendte.

Inden længe er de imidlertid fortrolige med både astronauten og dennes tavse medspillere. Blomsten Otto, den talende sten, Elsa og et mylder af skræmmende, sorte huller. Alle på hver sin måde drevet af den samme længsel efter venskab og oplevelsen af at indgå i et fællesskab.

Da astronauten beslutsomt planter et flag med teksten "Velkommen fremmede", er det i forestillingen tænkt som en venligsindet gestus til eventuelle rumvæsner på den nyopdagede planet. Men samtidig rummer hilsenen en dobbelthed, som inkluderer forsamlingen i salen.

Når kulturtilbud føles som et fremmed univers

Forestillingen er nemlig en del af den legendariske Aprilfestival, der i knap 50 år som verdens største turnerende festival har tilbudt storslået scenekunst rundt om i danske byer. I år gælder det Sønderborg, hvor der i løbet af en uge opføres mere end 700 teaterforestillinger.

Denne onsdag eftermiddag er det Frelsens Hær, der lægger lokaler til, mens astronauten, der spilles af skuespilleren Anders



Efter teaterforestillingen var Frelsens Hær i Sønderborg vært med et let traktement, som mange tog del i. (Fotos: Levi Giversen).



Cornelius Zoffmann, inviterer de 'fremmede' ind i et univers, der for nogle vitterligt er en fremmed planet.

Af samme grund er forestillingen gratis og temaet for årets festival 'Naboskab'. Håbet er, at publikum både vil få en skøn teateroplevelse, men også vil få lyst til fremover at gøre brug af byens kulturtilbud - hvilket på ingen måde er en selvfølge.

Kulturen må komme ud til folket

I erkendelsen af, at ikke alle borgere har råd eller overskud til at tænke på teaterbesøg eller koncerter, har kommunen således indledt et kulturelt samarbejde med blandt andet Frelsens Hær - et samarbejde, der ikke begrænser sig til Aprilfestivalen.

Her tilbydes jævnligt gratis billetter til kulturoplevelser, som såkaldte 'ambassadører' formidler til familier i deres netværk, som de vurderer kan have glæde og gavn af lokale events inden for sport, teater og koncerter.

En af disse ambassadører er løjtnant Astrid Christensen, der er en af korpssledderne hos Frelsens Hær i Sønderborg. Hun beskriver muligheden som "dyrebare oplevelser", der giver familierne en oplevelse af at høre til. Hun forklarer, at det gør en kæmpe forskel for børn at være en del af noget, der ellers er lukket land.

- Det giver børnene noget at være stolte af, som de kan fortælle om, og det giver udsatte familier og deres børn en mulighed for at føle sig på lige fod med resten af samfundet, påpeger hun.

I forlængelse af forestillingen i Frelsens Hær har kommunen således den følgende fredag inviteret 60 børn og voksne fra Hærens familiearbejde på udflugt med en hjuldamper på Als Sund.



I Sønderborg ønsker man at gøre kulturen tilgængelig for både store og små - uanset økonomisk baggrund.



Som et særligt tilbud inviterede Sønderborg Kommune 60 børn og voksne fra Hærens familiearbejde på udflugt med en hjuldamper på Als Sund.

Det giver børnene noget at være stolte af, som de kan fortælle om.

- Tanken er, at når folk oplever kulturtilbud som et fjernt, uopnåeligt univers, må kulturen komme til folket, forklarer Astrid Christensen, mens hun sammen med sine medarbejdere gør klar til at byde dagens teatergæster på et let traktement efter forestillingen.

Et kulturelt mødested - der forener

På scenen er det astronauten, der er begyndt at føle sig udenfor. En oplevelse, der yderligere forstærkes af, at den medbragte plante og herboende talende sten er blevet gode venner.

Motiveret af en blanding af kedsomhed og ensomhed vælger han derfor til slut at tilbyde et af de tidligere så skræmmende, sorte huller et kram - et skridt, der samtidig fører stykket helt i mål med en 'happy end' og samhørighed trods modsætninger.

Som en totaloplevelse går budskab og målsætning dermed op i en højere enhed. Et kulturmøde, der går begge veje, og hvor oplevelsen af at høre til i et større fællesskab forener det sammensatte publikum denne eftermiddag hos Frelsens Hær.

Sønderborg Kommunes gratis 'kulturbilletter' tilbydes blandt andet i samarbejde med Sønderborg Teaterforening og formidles til udsatte familier af 'ambassadører' hos Frelsens Hær, Red Barnet og Dansk Flygtningehjælp.



EN VENTETID OG ET LUNT

Selvom mange hævder, at pinsen med Helligåndens livgivende pust er vanskelig at forholde sig til, er den reelt den mest konkrete og livsforvandlende af de kirkelige fester. For her berøres de troende helt personligt, og Guds nærvær bliver tilgængeligt overalt.

Af *Levi Giversen*

Hvis man forestiller sig en top-10 liste over populære prædikener, vil man næppe finde mange, som indeholder opfordringer til at vente.

Trangen til at haste resultatorienteret fra tanke til handling kalder snarere på ord om visioner og virkestrang end på at vente og håbe - på en handlingens Gud.

På samme vis har det utvivlsomt vakt forundring hos de første disciple, da Jesu tale forud for det, der skulle blive den tredje af kirkens store højtider, netop indeholdt et budskab om at vente.

Pinsen - kirkens fødselsdag, som skulle indlede en helt ny æra i Guds frelseshistorie, hvor de sidste tider skulle bryde igennem i et evighedslangt nu, og evangeliet forkyndes lige til jordens ende - forudsatte en ventetid.

Ordene faldt ved en sammenkomst efter påske i Apostlenes Gerninger kapitel 1 vers 4, hvor Jesus fuldendte sin forkyndelse med at pålægge disciplene "at vente på det, Faderen havde lovet".

Ventetiden strakte sig til 10 dage efter Kristi Himmelfartsdag, hvor disciplene var samlet i Jerusalem. Her forløstes Helligåndens lune vindpust over dem og gjorde dem så beåndede og brændende i troen, at budskabet blev forstået på flere sprog, end de selv kendte.

Resultatet af pinseunderet blev, at de forvandlede disciple frygtløst og med fartstriber på sjælen blev i stand til at udbrede evangeliet i et tempo og med en rækkevidde, der gjorde indtryk i hele den da kendte verden.

Blod og ild - påske og pinse

Men forhistorien til denne ilddåb og radikale forvandling til ildsjæle var altså, at flokken af Jesu efterfølgere en tid måtte stå standby i tillid til Guds løfte og timing.

Som en forberedelses- og modnings-tid, og som den naturlige optakt, der altid indvarsler en fødsel - således, at også kirken blev født efter en fastsat ventetid.

Men mest af alt var såvel pinsens optakt som opfyldelse en understregning af Guds suveræne almagt - som den, der

alene gør mennesket i stand til "at virke og at ville", for nu at citere Paulus.

Det er alene Gud, der gør sit nærvær tilgængeligt og de troende i stand til at virke med glød og gejst. Pinsen er Guds aktion og menneskers reaktion - uanset egne forudsætninger.

Groft forenklet havde vi uden pinsen ikke haft meget glæde af jul og påske.

Denne betoning af Helligånden som initiativtager og inspirator understreger det under, der sker, når Guds Ånd tager bolig i os. Groft forenklet havde vi uden pinsen ikke meget glæde af jul og påske.

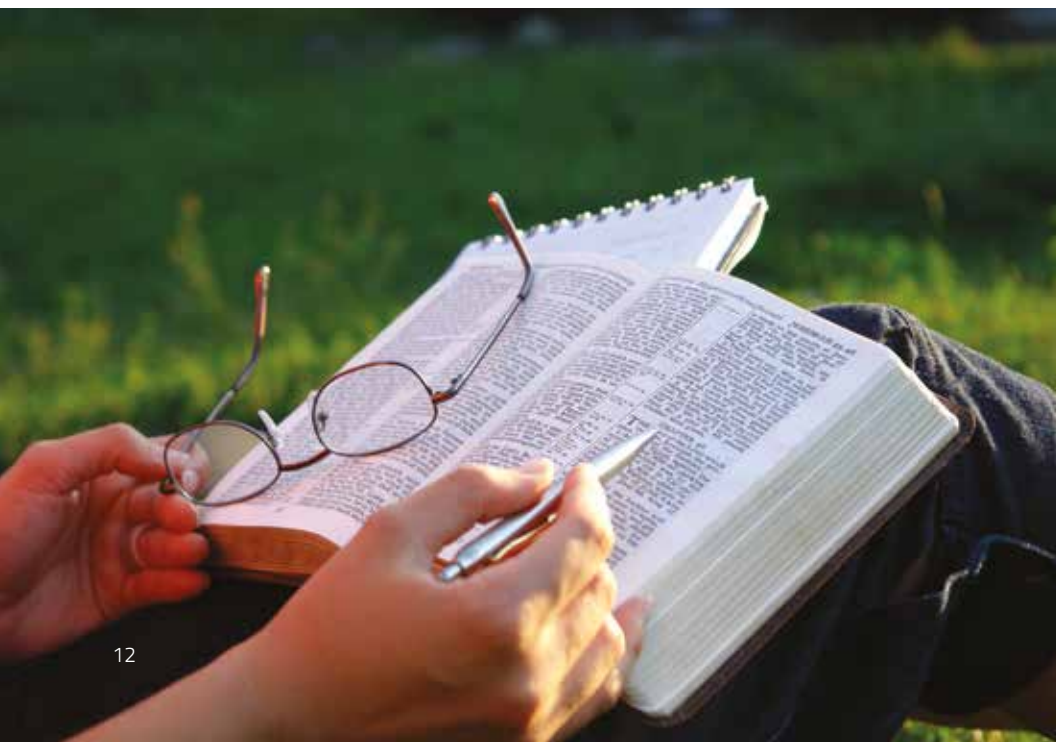
Først i pinsen blev påskens forsoning mellem Gud og mennesker manifesteret i en personlig relation - som en mulighed for enhver troende.

Af samme grund er Frelsens Hærs budskab altid blevet udtrykt i den enkle proklamation: "Blod og ild" - Jesu blod og Helligåndens ild - påske og pinse. Som en understregning af, at dette ikke blot er mærkedage i kirkeåret, men realiteter, enhver kan opleve personligt.

Selvom mange hævder, at pinsen med Helligåndens livgivende pust er vanskelig at forholde sig til, er den reelt den mest konkrete og livsforvandlende af de kirkelige fester. For her berøres de troende helt personligt, og Guds nærvær bliver tilgængeligt overalt.

Gave og en opgave

Det mest konkrete tegn på Helligåndens nærvær er, at de troende har fået mund, mæle og mod til at forkynde evangeliet og dele deres tro med andre.



VINDPUST



En sproglig inspiration, som ikke alene handler om at kunne gøre sig forståelig. Men om en gudgiven fortællekraft, der gør budskabet vedkommende og virksomt, hvor det formidles - og modtages med et åbent sind.

Ifølge Jesus er dette hensigten med løftet om Helligånden - "I skal få kraft... og I skal være mine vidner." En gave og en opgave. En betroelse og en befaling.

Et mandat, som med udgangspunktet in mente måske kan forklare, hvorfor ventetid så ofte forveksles med spildtid - og opfordringer til at vente på Gud er sjældne på nutids-prædikanters top-10.

Sandheden er imidlertid, at Bibelens mange opfordringer til at "være stille for Herren, og vente på ham" ikke ophæves i pinsen, og at en Helligåndsoplevelse ikke er tænkt som en engangsforeteelse.

Altid mere i vente

Vi har altid mere i vente hos Gud, og når hans Ånd blæser igennem vore løn- og hjertekamre opflammer vi på ny i vort virke for ham. Det er et liv i en relation, og ikke præstation. Men også et liv, hvor

"Åndens løsen er bedrifter", som Grundtvig så poetisk udtrykker det i en sang.

Bedrifter, som fejres, når det snart igen festligholdes, at Gud opfyldte løftet om Helligånden og blæste livsånde og livskraft i sin kirke på jord - og fortsat gør pinsen til en højtid, der kan opleves personligt.

Er det din bøn, kan ordene i sangstrofen her måske gøre *din* ventetid kortere:

*Her, mens alt er stille,
bier jeg på dig,
Herre, om du ville
tale nu til mig.*

*Herre, jeg er stille
vendt i bøn mod dig,
kraftens dybe kilde
selv du åbne mig.*

E. May Grimes, FH's sangbog nr. 137.

LØFTET OM HELLIGÅNDEN

Efter sin lidelse og død trådte Jesus frem for dem med mange beviser på, at han levede, idet han i fyrre dage viste sig for dem og talte om Guds rige.

Og da han spiste sammen med dem, pålagde han dem, at de ikke måtte forlade Jerusalem, men skulle vente på det, som Faderen havde lovet - "om det har I hørt mig sige: Johannes døbte med vand, men I skal døbes med Helligånden om ikke mange dage."

Mens de nu var sammen, spurgte de ham: "Herre, er det nu, du vil genoprette Riget for Israel?" Han svarede: "Det er ikke jeres sag at kende tider eller timer, som Faderen har fastsat af egen magt.

Men I skal få kraft, når Helligånden kommer over jer, og I skal være mine vidner både i Jerusalem og i hele Judæa og Samaria og lige til jordens ende."

*Apostlenes Gerninger kapitel 1, 3-8.
Mere om den første pinse i Apg. kap. 2.*



KAN VI FÅ EN FRIVILLIG?

Et spørgsmål og en glæde, der deles i et rum uden tag - og et fællesskab uden barrierer.

"Happy - happy - happy - happy," gjalder det ud i fredagsmylderet på Vejle gågade, mens tamburinpiger fra Frelsens Hær supplerer med en letbenet, dansende koreografi.

Pharrell Williams' ørehænger slippes ud i det fri via to store højtalere og får følgeskab af et halvt hundrede stemmer, når mundrette strofer vækker genkendelse og genklang - både fra det blåklædte kor og brass band og tilfældige tilhørere.

Sangens indbyggede opfordring til at lade sin glæde komme til udtryk er da heller ikke til at komme udenom: "Clap along if you feel like a room without a roof. Clap along if you feel like happiness is the truth. Clap along if you know what happiness is to you".

Repertoiret er på engelsk, da musik-korpset består af gæster fra Lincoln i England. Men frit oversat betyder ordene: "Klap, hvis du føler dig som et rum uden tag. Klap, hvis du føler, at glæden er sand. Klap hvis du ved, hvad glæden er for dig."

Med taktstok og tamburin

Sprogbarrieren nedbrydes hurtigt, da gæsterne tydeligvis ikke er kommet for at underholde, men for at interagere med de omkringstående. En resolut rekruttering udvider således hurtigt det cirka 20-mand store band med et klart danske islæt.

- Kan vi få en frivillig? lyder appellen, og efter en kort introduktion udi kunsten at mestre en tamburin er vejlensiske Ritta Lauridsen sammen med en engelsk nybegynder snart klar til deres debut.

Senere under den improvisatoriske optræden vækker et par smådrenge stor begejstring, da de stiller op som dirigenter for hornmusikanterne, mens musiklederen diskret træder i baggrunden.

En hær, der rekrutterer

Udover agitation for nogle koncerter i weekenden, er målet med det uformelle indslag på gadeplan at præsentere Frelsens Hær som et åbent, inkluderende fællesskab.

Her klappes ikke i takt som ved en lukket fest for de få. Men i åbenhed og med et ønske om at pege på den sande glæde lige midt på byens strøg - i et rum uden tag og i et fællesskab uden barrierer.

Et fællesskab af frivillige og en hær, der frimodigt interagerer og rekrutterer.

levi



Major Bobby og kaptajn Anne Westmoreland skifter til august fra deres nuværende opgaver i USA til nye ansvar i Danmark og Grønland.

NYE ORDRER

Pr. 1 august 2017 gennemføres følgende rokade blandt ledere i Frelsens Hær i Danmark.

Major Bobby Norriss Westmoreland, nuværende Territorial Youth Secretary, USA Southern Territory.

Ny ordre pr. 1. august 2017:
Programchef, Danmark og Grønland Territorium.

Major John Wahl, nuværende Programchef.

Ny ordre pr. 1. august 2017:
HR-chef for officerer samt National Musiksekretær.

Oberstløjtnant Gillian Cotterill, nuværende Territorial Secretary Women's Ministry (TSWM), Personaleansvarlig for Officerer, Aspirantsekretær samt Sekretær for Åndeligt Liv og Udvikling (ÅLU).

Ny ordre pr. 1. august 2017:
Fortsat Territorial Secretary Women's Ministry (TSWM), Aspirantsekretær samt Sekretær for Åndeligt Liv og Udvikling (ÅLU).

Kaptajn Anne Edelbo Westmoreland, nuværende Assistant Territorial Youth Secretary, USA Southern Territory.

Ny ordre pr. 1. august 2017:
Børne-, Unge- og Familiearbejdets Chef i Danmark og Grønland Territorium.
(FHB&U samt Familiearbejdet samles under én leder).

Gert Pedersen, nuværende IT-chef, Ungdomskoordinator samt korpsleder i Helsingør korps.

Ny stilling pr. 1. august 2017:
Fortsat IT-chef. Herudover Genbrugschef samt Supporter vedrørende korpsregnskaber.

Kadet Josephine Münch
Sommerordre 17. juli - 13. oktober 2017: Nørrebro korpscenter og Roskilde korps.

INFO

AKTUEL REJSEPLAN FOR FRELSSENS HÆRS LEDELSE

Oberst Hannelise Tvedt: Svendbjerggård krisecenter torsdag den 8. juni (sommerfest). **Udflugt** fredag den 9. juni (pensionerede officerer). **Herning** lørdag den 10. juni (125-års jubilæum). **Rysensteen** onsdag den 14. juni (Danske Kirkers Råd). **Bornholm** fredag den 16. - søndag den 18. juni (Folkemøde). **Oslo** torsdag den 22. til mandag den 26. juni (kongres).

Oberstløjtnanterne Anthony og Gillian Cotterill: Jersey fredag den 2. - mandag den 5. juni (Gæstetalere ved bibelweekend).

TRE FORFREMMEDE FRA LØJTNANTER TIL KAPTJNER

Tre løjtnanter kunne lørdag den 6. maj udskifte de røde distinktioner og kalde sig kaptajner i Frelsens Hær. Forfremmelsen markerer, at de har gennemført fem års veludført tjeneste.

De nye kaptajner er Maria Mader, samt Petura og Magnus Haraldsen, som alle blev udnævnt til officerer i Frelsens Hær under jubilæumskongressen i 2012.

OPHØR I RUDKØBING, SVENDBORG OG HJØRRING

Frelsens Hær indstillede arbejdet i Hjørring i april og lukker nu også korpserne i Svendborg og Rudkøbing med udgangen af juni. Årsagerne er svære økonomiske vilkår.

Selvom bygningerne sælges, vil julehjælpen dog stadig blive tilbudt til socialt udsatte i de tre byer og deres opland.

Frelsens Hær er taknemmelig til alle, der gennem årene har støttet det lokale arbejde, ligesom indsatsen fra trofaste frivillige er højt værdsat. Det samme gælder et frugtbart samarbejde med lokale myndigheder og kirker.

Frelsens Hær har virket i Rudkøbing siden 1890, samt Svendborg og Hjørring siden 1891, og håbet er, at gode kontakter kan opretholdes, selvom de fysiske rammer for arbejdet må opgives.

INFO OM NÆRMESTE FRELSSENS HÆR

Frelsens hær har korps (menigheder), varместuer, genbrugsbutikker og andre institutioner i hele landet.

Hvis du ønsker oplysninger om Frelsens Hærs tilbud nær dig, er du velkommen til at ringe på tlf. 33 31 41 92. Yderligere informationer kan også findes på adressen: www.frelsenshaer.dk

SOMMER- KLAR MED

redesign

Besøg Frelsens Hærs eksklusive butikker med redesign. Enten på webshoppem: www.redesign.nu eller på Gl. Kongevej 85 og Annexstræde 29 i Valby.

Redesign er brugt tøj, der får nyt liv af dygtige designere i butikernes egen systue.

Sypigerne skaber unikke kollektioner, hvor det personlige udtryk fremelskes i helt nye former og moderigtige kombinationer.

Ambitionen er at fange de nyeste trends og give dem et twist, som kun er dit - og ligesom med dig findes tøjet kun i én udgave.

www.redesign.nu

